

Vídeo 57: ¡IMPORTANTE! ¿Es el universo de fuera de la matrix también una jerarquía?
(Transcripción) Escrito por Wes Penre, 7 de agosto de 2018.

El KHAA, es decir, el Universo fuera de esta Matrix, es Matriarcal, mientras que la Matrix es Patriarcal. En el KHAA, los seres viven según el concepto de que todo es femenino en su origen, mientras que en la Tierra, Dios es generalmente masculino. Aquellos que han leído los documentos de Wes Penre (WPP) saben que escribí sustancialmente sobre esto. Aquí, En.Ki es Dios, y en cierto sentido, él es justo. Él es, en ciertos términos, el creador de esta Matrix y el supervisor de su creación. En el KHAA, la Divina Femenina (el Todo lo que ES o la Fuente) es la Diosa suprema y la Reina de Orión es Ella en forma directa y manifestada. La reina es la creadora de universos y la supervisora de sus creaciones.

Debido a todo el estigma entre nosotros, los humanos, cuando se trata de reyes y reinas cualquier mención a la Reina provoca malas experiencias dentro de nuestra Matrix, donde los reyes y las reinas son gobernantes jerárquicos, sentados en la cúspide, controlando y manipulando a sus ciudadanos. Por lo tanto, no es tan extraño que la Reina de Orión sea vista a menudo por los humanos con ojos muy escépticos. "Oh no, no otro gobernante... no, otra jerarquía. ¿Esto nunca terminará?" Puedo garantizar que muchos lectores de los WPP y de visitantes de este canal han tenido estas ideas. ¡No puedo culparles!

Otro pensamiento que la gente puede tener es que, cuando salen de la Matrix, no quieren seguir jugando un "juego" similar al que hacemos aquí, -es demasiado agotador, traumático y desalentador- y estamos cansados. Muchos, si no la mayoría de nosotros, sentimos que necesitamos un descanso de todo esto, solo queremos ir a un lugar donde podamos descansar y alejarnos de todas las dificultades. Queremos "ir a casa", que generalmente significa volver a la Fuente o a una dimensión donde hay paz y libertad. De nuevo, esto es comprensible, teniendo en cuenta lo que hemos pasado en esta Matrix. Discutiremos estos temas en este vídeo.

Comenzaremos por discutir las jerarquías. Nosotros, los que estamos despertando, hemos visto a través de la estructura de esta Matrix y lo que hay es definitivamente una jerarquía, donde el humano ordinario está en la base, ahí es donde nos hemos colocado. La mayoría es gobernada por unos pocos y mucha gente acepta esto como algo normal. Tú y yo sabemos que no es normal, se ha configurado de esta manera y nos hemos dejado manipular para creer que no tenemos poder y que unos pocos, más arriba en la jerarquía, tienen más poder que nosotros. La humanidad construye esta estructura jerárquica después de haber sido manipulada para creer que era una buena idea. Simbolizamos esta estructura jerárquica con la pirámide. Y en la parte superior de ella tenemos a Dios/En.Ki. Como sabemos, Dios requiere adoración y él es un dios celoso.

Esta es nuestra situación dentro de esta Matrix y esto es básicamente todo lo que sabemos. ¿Significa que las cosas funcionan igual en Orión, fuera de la Matrix? Ariel y yo hemos llegado a la conclusión de que no lo hace. Para empezar, la adoración es un concepto extraño en Orión: nadie está adorando a la Reina. Si lo hicieran, sería un malentendido y Ella los corregiría. Como comentamos anteriormente, creo que la palabra clave aquí es "Reina". Tiene demasiadas asociaciones negativas porque hemos creado esas asociaciones en esta Matrix. Incluso la Diosa

puede tener un mal timbre porque si adoramos a un Dios/En.Ki, asumimos que una Diosa también requiere adoración. En el caso de la reina, no lo hace.

Incluso dentro de las religiones matriarcales, generalmente adoran a la Reina o la Divina Femenina, a veces en la forma de la Madre Gaia/Tierra. Esto es algo que se ha desarrollado después de la invasión. Algunos humanos originales aún recordaban los viejos tiempos hasta cierto punto y sabían que el Universo es Femenino, pero en lugar de vivir de acuerdo con esto, la adoración eventualmente se convirtió en parte de ello. Y mientras la gente adora, las energías son dirigidas hacia la AIF de todos modos, ya sea que adoremos a una deidad femenina o masculina.

Antes de continuar, insertemos algo de lingüística. En Orión, la reina y la madre son intercambiables. De hecho, el término que se usa habitualmente para la Reina es "Ma": así que tenemos: mamma, mamá y mater/mother, etc. Las palabras que incluyen "ma" son de naturaleza femenina, incluso palabras, como "ma-ture", que básicamente significa llegar a un punto en el que entendemos la naturaleza femenina del Universo. En el egipcio antiguo, tenemos la palabra Maat y como todos los que han leído los WPP están familiarizados con Tiamaat (con dos aes). Esto significa "Madre", vista desde una perspectiva masculina que está representada por la "T". Esta es la lengua ari/orión, que se puede rastrear hasta cierto punto en textos muy antiguos. Robert MorningSky, entre otros, hizo un trabajo bastante bueno con esto. Además, otro título para En.Ki es Ea (ver los textos sumerios). Ea se convirtió en Ya, como en Yahve y Yahovah/Yehovah.

¿Por qué se considera a la reina ser la madre en Orión? Esa es una pregunta fácil de responder: es porque Ella es la Divina Femenina (DF) manifestada en el KHAA. Ella es la creadora; la madre.

Un símbolo para Orión es la abeja, como se analiza en los documentos de Wes Penre, en el segundo nivel de aprendizaje. Este símbolo fue luego secuestrado por los reyes merovingios. Pero ¿Por qué la abeja? La abeja puede verse como una metáfora. Por cierto, la colmena no simboliza una sociedad colmena, en caso de que alguien haya tenido estos pensamientos, esto es solo otra consecuencia de la manipulación. La colmena representa el KHAA, donde cada abeja está contribuyendo al Todo cuando recolecta néctar para la colmena. Todos tienen su lugar en la comunidad y todos están trabajando al unísono por una causa general. En medio de la colmena, tenemos a la reina, a quien el resto de las abejas cuidan. La reina de las abejas es, por supuesto, la madre porque ella creó el resto de las abejas. Si observamos esto desde la perspectiva del KHAA, las abejas obreras son las almas en el KHAA, que están contribuyendo a la expansión general de lo Divino (recolectando néctar/experiencias) que nutren a la Reina/DF, en cierto sentido, alimentándola con experiencias para que todos podamos expandirnos. La reina es la madre de todas las almas, manifestándose a sí misma en el KHAA. Sin la reina de las abejas, no habría abejas, y sin la Reina de Orión, como representante directo del DF, no habría almas.

Con lo anterior en mente, ¿Hay jerarquía en esto? No, no hay. No hay adoración y no hay gobierno. La Madre (la Reina) es una supervisora aquí en el KHAA y Ella es la última Creatrix. Estos son sus roles, pero al igual que en la colmena, nadie es más importante que otro: todas las almas están juntas en esto y son igualmente importantes para la expansión general.

Sí, hay un Consejo de Orión, dirigido por la Madre, pero no es un concepto jerárquico. Una de sus funciones es prevenir la violación grave del conjunto de reglas del Universo. Otra función es ser una guía para el desarrollo de las almas.

Entonces, ¿Qué podemos esperar cuando salimos de la Matrix? ¿Nos estamos moviendo de una construcción a otra y después de eso, el dolor y el sufrimiento comienzan de nuevo? De hecho, no he visto ningún indicio de esto. Aquí, en esta Matrix, se nos permite crear a partir de todo el espectro de emociones y, por lo tanto, nos enfrentamos a muchos conflictos. En el Experimento Humano, no hay ataduras, podemos crear lo que queramos, pero aún estamos afectados por la Ley de Causa y Efecto, que llamamos karma. Sin embargo, el karma, tal como lo conocemos, es otra idea falsa: es solo una versión retorcida y manipulada de la Ley de Causa y Efecto. En otras palabras: podemos crear libremente pero tenemos que asumir las consecuencias de nuestras acciones. Si no nos responsabilizamos por nuestras creaciones, lo que creamos puede volver atrás y mordernos por la espalda.

En el KHAA, solo los dioses creadores pueden crear mundos, constructos y ser supervisores de sus propias creaciones. Eventualmente, podemos graduarnos para convertirnos en supervisores de galaxias enteras y/o grupos de ellas. Otros grupos de almas necesitan experimentar su camino para convertirse en creadores, y por lo tanto, es responsabilidad de los dioses creadores crear mundos y construcciones en las que las almas en evolución puedan aprender y experimentar. Esto es, por supuesto, una gran responsabilidad y es importante tener experiencias de primera mano como dioses creadores, con el fin de crear construcciones que realmente expandan el conocimiento del DF sobre sí misma.

Algunos miran esta Matrix como una escuela. El Experimento original estaba destinado a ser una escuela para los dioses creadores, pero cuando En.Ki se hizo cargo, se volvió mucho más difícil. Sin embargo, si lo vemos objetivamente, sigue siendo una escuela porque estamos aprendiendo constantemente, al menos para los que están despertando. Todo este conocimiento y experiencia es algo que traemos con nosotros al KHAA, algo que podemos usar cuando creemos por ahí. Cuanta más comprensión tengamos con los demás, mejores serán nuestras creaciones. Hemos sufrido tremendamente, pero mirándolo desde un punto de vista positivo, puede que algún día valga la pena por el mayor bien de toda la Creación: nuestro Universo común que compartimos con todas las demás razas estelares.

Nosotros, el grupo de almas humanas, fuimos dioses creadores desde el principio, como se mencionó en videos anteriores y el Experimento fue nuestra escuela. Sin embargo, no necesitamos ser dioses creadores en el KHAA si no queremos, tenemos otra opción. Podemos hacer algo completamente diferente si lo deseamos. Depende de cada persona. Y si necesitamos un descanso, está perfectamente bien tomar uno. Sin embargo, nuestro punto es que no he visto ninguna indicación de que el KHAA sea una trampa. No hay muerte, ni amnesia, ni contención. Las almas son libres de experimentar y aprender lo que quieran, donde quieran. Se supone que la creación y las experiencias son divertidas y emocionantes, pero, por supuesto, incluso en el KHAA depende de cada persona. En el KHAA, tenemos creación en al menos dos niveles principales: tenemos la creación desde la perspectiva de los dioses creadores y la creación desde la perspectiva general de las almas, en el sentido de que

aprenden utilizando los constructos que crean los dioses creadores. Desde nuestro nivel de comprensión, esto es básicamente lo que podemos esperar después de salir de la Matrix.

¿Qué piensas tú, visitante? ¿Tiene sentido? ¿Tienes algún comentario que quieras compartir? Si consideras plausible el contexto de este video, ¿Esperas con impaciencia tu vida después de la Salida o deseas hacer otra cosa? Si es así, ¿Qué sería?